

Масло для фасадов металлик арт. 464

Всепогодное и водостойкое паропроницаемое натуральное масло с эффектом металлик для декоративной окраски и долговременной защиты деревянных фасадов, беседок, заборов и других вертикальных конструкций на улице. Защищает от атмосферного воздействия, растрескивания, выгорания и поражения грибом, синевой и плесенью.

Предназначено для шлифованной, строганой и необработанной древесины хвойных и лиственных пород, а также термообработанной древесины.

За счет серебряной пудры в составе создает мощный светоотражающий УФ фильтр, сохраняя дерево в несколько раз дольше, чем остальные цветные покрытия для дерева.

Не подходит для горизонтальных поверхностей полов и террас.

Свойства

- Создает водоотталкивающее покрытие
- Содержит мощный УФ фильтр
- Высокая укрывная способность
- Не шелушится со временем
- Противостоит образованию синевы, плесени и грибка
- Снижает способность древесины к растрескиванию
- Стойкое к перепадам температуры и влажности
- Содержит природный асфальт

Полный состав

Связующее из тунгового, касторового и льняного масел и натуральной смолы, штандоль тунгового масла, штандоль льняного масла, штандоль тунгового и касторового масел, сложный эфир натуральной смолы, природный асфальт, минеральные пигменты, слюда, бентонит, тальк, оксид цинка, оксид алюминия, микровоск, алифатические углеводороды, фунгицид IPBC, сиккатив без свинца.

Время высыхания

24 часа для каждого слоя, при температуре не ниже 20 °С и относительной влажности воздуха выше 40%.



Базовый цвет: серый металлик

Возможна доколеровка

Полуглянцевое

Расход

0,125 л на 2,3 м² в один слой;
0,125 л на 1,5 м² в два слоя;

1 л на 16-25 м² в один слой;
1 л на 10-14 м² в два слоя;

2,5 л на 40-62 м² в один слой;
2,5 л на 25-35 м² в два слоя;

10 л на 160-250 м² в один слой;
10 л на 100-140 м² в два слоя.

Инструменты нанесения

Кисть, валик, краскопульт.

Подготовка поверхности

А. Древесина, предварительно загрунтованная Грунтом для дерева арт. 212.

Поверхность готова к нанесению Масла для фасадов металлик арт. 464.

Б. Впитывающая, чистая поверхность.

Древесина должна быть прочной, очищенной от пыли и грязи. Для увеличения долговечности и глубины впитывания масла, необходимо произвести шлифовку абразивным материалом зернистостью P80-P100 или абразивной щеткой зернистостью P46-P80.

В. Обновление поверхности, ранее окрашенной натуральным маслом LUNA.

Удалите пыль, грязь и выступившую смолу. Для обновления достаточно нанесения одного слоя Масла для фасадов металлик арт. 464.

Г. Обновление поверхности, ранее окрашенной синтетической краской или лаком.

Полностью удалите старое покрытие любым способом. Произведите финишную шлифовку абразивным материалом зернистостью P80-P100 или абразивной щеткой зернистостью P46-P80.

Схемы нанесения:

Схема нанесения для фасадов с полупрозрачным эффектом металлика

- 1 слой: Грунт для дерева арт. 212
- 2 слой: Масло для фасадов металлик арт. 464
- 3 слой: Масло для фасадов металлик арт. 464

Схема нанесения для фасадов с насыщенным эффектом металлика

- 1 слой: Масло для фасадов металлик арт. 464
- 2 слой: Масло для фасадов металлик арт. 464
- 3 слой: Масло для фасадов металлик арт. 464

Метод нанесения

Возможно образование пленки на поверхности, удалите ее и тщательно перемешайте масло перед использованием. Натуральное масло готово к применению.

Убедитесь, что окрашиваемая поверхность сухая. Для нанесения используйте кисть, валик или краскопульт.

Избегайте нанесения излишне толстого слоя масла, это может привести к образованию складок на покрытии. Нанесите масло тонкими, равномерными слоями, избегая разводов и подтеков.

Всегда делайте пробную окраску.

При высыхании обеспечьте достаточный воздухообмен.

Древесину, склонную к образованию синевы, необходимо предварительно загрунтовать Грунтом для дерева арт. 212. После высыхания Грунта для дерева арт. 212 нанесите два слоя Масла для фасадов металлик арт. 464 с полным промежуточным высыханием.

Возможна окраска в три слоя Маслом для фасадов металлик арт. 464 без предварительного грунтования.

Расход может быть меньше или больше в зависимости от впитывающей способности поверхности, ее подготовки и наличия грунтовочного слоя. Определите точный расход на вашей древесине, выполнив пробную окраску.

Масло арт. 464 предназначено только для покрытия на улице. Однако, если процесс окраски или сушки древесины организован в помещении, то на протяжении всего времени высыхания необходимо обеспечить постоянный приток свежего воздуха (вентилятор или открытое окно).

К увеличению времени высыхания приводят следующие условия: низкая температура, высокая влажность, отсутствие воздухообмена и повышенный расход.

Каждый из этих факторов увеличивает время высыхания, а их совокупность может привести к длительному периоду полного высыхания и появлению запаха прогоркшего масла.

Отнеситесь с должным вниманием к рекомендациям по расходу и воздухообмену.

Очистка инструмента

Используйте Растворитель для масляных красок арт. 111 сразу по окончанию работ.

Меры предосторожности

Использованная ветошь способна самовоспламениться. Во избежание самовозгорания, пропитанные маслом ткань, губки и древесные опилки поместите в металлическую емкость или в воду. Продукт не является самовозгораемым.

Утилизация

Сухие остатки продукта можно утилизировать как бытовые отходы.

Хранение

Хранить в сухом, прохладном месте, не подвергать замораживанию.

Срок хранения в невскрытой оригинальной упаковке не менее 4 лет.

После вскрытия упаковки масло реагирует с кислородом. Чем меньше масла остаётся в упаковке, тем сильнее происходит окисление.

Рекомендуется переливать остатки масла в меньшую емкость.

Сертификация

Произведено по ТУ
20.30.22-001-38283791-2022

Сертификат Соответствия
№ РОСС RU.AM05.H19706

Сертификат о Группе горючести
- Г1 (слабогорючие) по ГОСТ 30244-94

Производитель

ООО «Супер Нейчер»
Юридический адрес: 127486, Россия,
г. Москва, ш. Коровинское, д. 10
Тел.: 8 (800) 555-42-58
E-mail: info@luna-paints.ru
Сайт: www.luna-paints.ru

Оригинальный
цвет 464.712
SilberGrau

Масло для фасадов металлик арт.464
производится в серо-серебристом цвете.
Возможна доколеровка в близкие цвета.

Информация в технической характеристике основывается на нашем практическом опыте и на результатах, проведённых нами испытаний, и не является гарантией качества окраски. Данные, не содержащиеся в технической инструкции или не совпадающие с ней, требуют письменного подтверждения от производителя. Обязательно проводите пробную окраску.