



**Укрывной
Матовый
Белый
цвет**

Белое

Колеруется в светлые тона

Матовое

Расход

0,125 л на 2 м² в один слой;
0,125 л на 1,5 м² в два слоя;

1 л на 15-17 м² в один слой;
1 л на 10-12 м² в два слоя;

2,5 л на 37-42 м² в один слой;
2,5 л на 25-30 м² в два слоя;

10 л на 150-170 м² в один слой;
10 л на 100-120 м² в два слоя.

Инструменты нанесения

Кисть, валик, краскопульт.

Белое масло для фасадов арт. 468

Водостойкое паропроницаемое натуральное масло белого цвета для окраски и долговременной защиты деревянных фасадов, наличников окон, свесов крыш и других деревянных конструкций от атмосферного воздействия, растрескивания, выгорания и поражения грибком, синевой и плесенью.

Предназначено для шлифованной и строганой древесины хвойных и лиственных пород, а также термообработанной древесины.

Не подходит для горизонтальных поверхностей полов и террас.

Свойства

- Укрывной белый цвет
- Очень высокая светостойкость
- Препятствует нагреву фасада от солнечного излучения
- Защищает от пыли, грязи и влаги
- Создает водоотталкивающее покрытие
- Не шелушится со временем
- Легко обновляется без перешлифовки
- Стойкое к перепадам температуры и влажности
- Можно использовать для обновления цвета без перешлифовки (можно перекрыть темный цвет)

Полный состав

Связующее из тунгового, касторового и льняного масел и натуральной смолы, штандоль тунгового и касторового масел, сложный эфир натуральной смолы, бентонит, тальк, диоксид титана, оксид цинка, оксид алюминия, микровоск, алифатические углеводороды, фунгицид IPBC, сиккатив без свинца.

Время высыхания

24 часа для каждого слоя, при температуре не ниже 20 °C и относительной влажности воздуха не выше 40%.

К увеличению времени высыхания приводят следующие условия: низкая температура, высокая влажность, отсутствие воздухообмена, повышенный расход. Каждый из этих факторов увеличивает время высыхания, а их совокупность может привести к длительному периоду полного высыхания и появлению запаха прогоркшего масла. Отнеситесь с должным вниманием к рекомендациям по расходу и воздухообмену.

Подготовка поверхности

А. Древесина, предварительно загрунтованная Грунтом для дерева LUNA арт. 212. Поверхность готова к нанесению Белого масла для фасадов LUNA арт. 468.

Б. Впитывающая, чистая поверхность.

Древесина должна быть прочной, очищенной от пыли и грязи. Для увеличения долговечности и глубины впитывания масла, необходимо произвести шлифовку абразивным материалом зернистостью Р80-Р100 или абразивной щеткой зернистостью Р46-80.

В. Обновление поверхности, ранее окрашенной натуральным маслом LUNA. Удалите пыль, грязь и выступившую смолу. Для обновления достаточно нанесения одного слоя Белого масла для фасадов LUNA арт. 468.

Г. Обновление поверхности, ранее окрашенной синтетической краской или лаком.

Полностью удалите старое покрытие любым способом. Произведите финишную шлифовку абразивным материалом зернистостью Р80-Р100 или абразивной щеткой зернистостью Р46-Р80.

Метод нанесения

Тщательно перемешайте масло перед использованием. Натуральное масло готово к применению.

Убедитесь, что окрашиваемая поверхность сухая. Для нанесения используйте кисть, валик или краскопульт. Наносите масло тонкими, равномерными слоями, избегая разводов и подтеков. Всегда делайте пробную окраску. При высыхании обеспечьте достаточный воздухообмен.

Рекомендуется предварительно загрунтовать древесину одним слоем Грунта для дерева арт. 212. После высыхания грунта нанесите два слоя Белого масла для фасадов арт. 468 с полным промежуточным высыханием.

Схема нанесения:

Стандарная хема нанесения

- 1 слой: Грунт для дерева LUNA арт. 212
- 2 слой: Белое масло для фасадов LUNA арт. 468
- 3 слой: Белое масло для фасадов LUNA арт. 468

Белое масло для фасадов LUNA арт. 468 предназначено только для покрытия на улице. Однако, если процесс окраски или сушки древесины организован в помещении, то на протяжении всего времени высыхания необходимо обеспечить постоянный приток свежего воздуха (вентилятор или открытое окно).

Очистка инструмента

Используйте Растворитель для масляных красок арт. 111 сразу по окончании работ.

Важно.

При длительном отсутствии прямого солнечного света возможно пожелтение поверхности, которое исчезает при воздействии солнечного света в течение 5-10 дней. Этот эффект может повторяться многократно без ухудшения свойств покрытия.

Меры предосторожности

Использованная ветошь способна самовоспламеняться. Во избежание самовозгорания, пропитанные маслом ткань, губки и древесные опилки поместите в металлическую емкость или в воду. Сам продукт не является самовозгораемым.

Утилизация

Сухие остатки продукта можно утилизировать как бытовые отходы.

Хранение

Хранить в сухом, прохладном месте, не подвергать замораживанию. Срок хранения в не вскрытой оригинальной упаковке не менее 4 лет. После вскрытия упаковки масло реагирует с кислородом. Чем меньше масла остаётся в упаковке, тем сильнее происходит окисление. Рекомендуется переливать остатки масла в меньшую емкость.

Сертификация

Произведено по ТУ
20.30.22-001-38283791-2022

Производитель

ООО «Супер Нейчер»
Юридический адрес: 127486, Россия,
г. Москва, ш. Коровинское, д. 10
Тел.: 8 (800) 555-42-58
E-mail: info@luna-paints.ru
Сайт: www.luna-paints.ru

Информация в технической характеристике основывается на нашем практическом опыте и на результатах, проведённых нами испытаний, и не является гарантией качества окраски. Данные, не содержащиеся в технической инструкции или не совпадающие с ней, требуют письменного подтверждения от производителя. Обязательно проводите пробную окраску.